

編號 3 號

【上場】徐佳妤原作

「防守、防守、防守……大火鑊來咧！」「三分線，咻！擲落去咧，好球，哈哈，還慶！」佢當享受看籃球比賽，因為做得放勢牯喊，所有個煩惱一瞞目都毋見忒咧。

記得佢小學四年生時節，林書豪帶領紐約尼克隊連連續續得著好成績，全世界都為佢發癲。因為遭著這陣旋風，五年生該時，佢決定去考籃球體育班。恁好運，分佢考著咧，無想著嘎係辛苦個開始。逐朝晨七點半去到學校訓練兩點鐘，放學後，還愛過練點半鐘，練忒，全班愛在教室寫好功課正做得轉去。最尾練到逐儕走運動坪十過輪都係小可事。因為有同學做伴，還有自家對籃球個熱情，佢毋識喊恹。

見有比賽，爺哀總會當無閒：愛準備食個、愛翕相摺錄影、愛做啦啦隊，三不二時還愛駛車仔載佢兜去比賽，屋下人個支持就係球員最大個力量。爺哀看著佢在球場頂有好個表現，都會緊拍手；係球仔分人抄走¹咧，都當緊張，會在脣頭安慰講：「毋怕，再過來。」一場比賽下來，大家都走到氣掉氣急²摻汗流脈

¹ 抄走：音 sa` zeu'；此處指「抄到球」。

² 氣掉氣急：音 hi` cha` hi` gib；上氣不接下氣。

落，愛目珠跣等球、接好球、擲落籃框肚，若係打毋好，歇睏時節會分教練哆：「你兜愛保護球仔，莫惹惹分人抄走啊，愛走位擋人……。」大家緊掙汗緊淋水，凝神恬恬聽，毋敢故大氣。

打球仔，手腳難免會著傷，成時毋堵好膝頭撞著、腳擰著³、腳盤分人蹬著，戳血、烏青、勾筋係當平常个事情。佢毋驚看醫生做復健，就驚傷著重抑係功課無寫忒，教練就毋分佢上場，斯做得坐凳板，該時心肝肚个毋甘願比訓練還較苦！

小學打籃球个生活，分佢無時間上網搞遊戲，毋單淨成績進步咧，身體變到當砸礮，乜學習著仰般摻人合作，正經體會著這句話：「贏球莫沙鼻，輸球莫失志。」無論輸贏，都分佢成長當多。

³ 擰著：音 zun' do'；扭到。

編號 8 號

【無遮仔正會走】古智丹原作

下課時節，一年生个玉珍來辦公室尋佢，堵好聽著佢撈阿慧先生用學老話打嘴鼓。玉珍黏時斯目盯盯用佢亮又得人惜个聲問佢：「古先生，你做麼个乜曉講學老話呢？」佢還答應佢，阿慧先生斯搶等講：「哼！你毋知哦！你兜个古先生幾會哦！毋單淨客話講到一等慶，佢乜有通過學老話个中高級哦！」驚怕好講笑个阿慧先生撈佢一路膨風下去，佢遽遽撈玉珍講：「因為先生个阿姆係學老人啊！」

雖然佢姆係學老人，毋過佢个學老話毋係佢姆教个唷！細人該下佢姆在市場肚做生理，讀小學个佢，逐暗晡都愛撈阿姆搥包菜包，該隻時間乜堵好係電視臺做歌戲¹个時節，讀日本書个阿姆逐擺都講佢姆識字，喊佢愛講戲齣个內容分佢聽，佢个學老話斯係恁樣跔楊麗花、許秀年學个。

該兩時，佢緊話著佢姆聽毋識學老話，雖然佢乜識無幾多隻字，毋過一溜都當啞嘴²个佢，分阿姆交代著任務，當然乜好擲擲

仔³像一隻「講古个人」，逐日跔等歌戲个都馬調，牽聲打蒂撈薛平貴、王寶釧，有影有跡講分佢姆聽。佢逐擺都安腦佢講到當湛，比電視做个還較生趣。細人時節，佢話著係佢講戲文順續教阿姆學老話，見笑个係直直到讀大學，佢正知佢姆本成斯係學老人，因為嫁分客人，平常時正無講學老話。

從細，佢姆長下講佢姆識字乜姆曉算數，所以佢總係好替佢寫收據、好替佢算數，毋多知，佢識个字嘅比同學加已多，數學也輒輒考全班最高分。阿姆做生理無閒，佢斯跔阿姊學會洗衫、煮飯、自家帶飯包。人講：「無遮仔个細人仔正會走。」認真想，阿姆因為生理無閒到歸日挨挨轉，無法度像該兜好額人，逐樣都撈細人仔準備便便，嘅顛倒分佢兜這群大細有自家學習个機會；佢假意無麼个曉聽學老話，在該傳統个時代嘅因為恁樣，分厥妹仔熟事外家講个語言。

往擺，佢乜識欽羨同學有阿姆準備飯包；有阿姆搥刺膨紗；落水咧有爺哀送遮仔來。大咧正知好得無遮仔，佢兜正會倚恃阿姆溫柔个鼓勵，有恹恹个信心勇敢走當遽、走當遠。

¹ 歌戲：音 gua' hi'；歌仔戲，20 世紀初期，起源於臺灣宜蘭的民間本土戲曲。

² 啞嘴：音 giab' zhoi'；話多而聒噪。

³ 好擲擲仔：音 hau' zied' zied' er；興沖沖的樣子。